

PORTARIA Nº 188/2023

Maceió, 03 de novembro de 2023.

A Secretaria de Estado da Cultura e Economia Criativa, representada neste ato pela Secretária de Estado da Cultura e Economia Criativa, Mellina Torres Freitas, no uso de suas atribuições e prerrogativas legais conforme Decreto 86.100 de 01 de janeiro de 2023, tendo em vista o que estabelece a Lei Delegada nº 48, de 30 de dezembro de 2022. RESOLVE: Tornar público a prorrogação do cronograma do EDITAL Nº 06/2023 - SECULT/AL-Processo Administrativo nº E: 02600.0000001137/2023- 6º Em Cantos de Alagoas -Festival de Música Popular Alagoana, conforme abaixo:

1.1.DO CRONOGRAMA

Onde lia-se:

Publicação do edital	15 de agosto de 2023
Período de inscrições	15 de agosto a 17 de outubro de 2023
Período de análise documental	18 de outubro a 24 de outubro de 2023
Período de análise das músicas	25 de outubro a 17 de novembro de 2023
Publicação do resultado preliminar	22 de novembro de 2023
Período para recursos	23 de novembro a 01 de dezembro de 2023
Período de análise de recursos	04 a 14 de dezembro de 2023
Publicação do resultado final	20 dezembro de 2023
Convocação das músicas selecionadas	22 a 25 de janeiro de 2024
Período de ensaio para a fase eliminatória	27 a 31 de janeiro de 2024
Apresentações das primeiras eliminatórias	02, 03 e 04 de fevereiro de 2024
Ensaio para a final com as bandas	12 a 15 de fevereiro 2024
Apresentação final	17 de fevereiro de 2024

Leia-se:

Publicação do edital - 15 de agosto de 2023

Período de inscrições - 15 de agosto a 17 de outubro de 2023

Período de análise documental - 18 de outubro a 24 de outubro de 2023

Período de análise das músicas – 25 de outubro a 17 de novembro de 2023

Publicação do resultado preliminar – 22 de novembro de 2023

Período para recursos - 23 de novembro a 01 de dezembro de 2023

Período de análise de recursos – 04 a 13 de dezembro de 2023

Publicação do resultado final - 15 dezembro de 2023

Secretaria de Estado
da Cultura e
Economia Criativa



Convocação das músicas selecionadas – 22 a 25 de janeiro de 2024

Período de ensaio para a fase eliminatória – 27 a 31 de janeiro de 2024

Apresentações das primeiras eliminatórias – 02 a 04 de fevereiro de 2024

Ensaio para a final com as bandas – 19 a 21 de fevereiro 2024

Apresentação final - 23 de fevereiro de 2024

**Mellina Torres Freitas
Secretária de Estado da Cultura e da Economia Criativa**